

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
CELSO SUCKOW DA FONSECA
Unidade Descentralizada de Nova Friburgo

CURSO DE LICENCIATURA EM FÍSICA

DEPARTAMENTO

PLANO DE CURSO DA DISCIPLINA
Libras

CÓDIGO
GLFI8740NF

PERÍODO
7º

ANO

SEMESTRE

PRÉ-REQUISITOS

CRÉDITOS
2

AULAS/SEMANA		
TEÓRICA	PRÁTICA	ESTÁGIO
2	0	0

TOTAL DE AULAS NO SEMESTRE
36

EMENTA

- Educação e diversidade.
- A história da Educação de pessoas surdas e deficientes auditivas.
- Aspectos biológicos da deficiência auditiva.
- LIBRAS e a sua importância para a comunidade surda.
- LIBRAS: aspectos lexicais e gramaticais.
- Educação Inclusiva e sua base legal.
- Processo ensino-aprendizagem com alunos surdos e deficientes auditivos incluídos.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

1. CARVALHO, Rosita Edler. **Removendo Barreiras para a Aprendizagem-Educação Inclusiva**. Porto Alegre: Mediação, 2000. 6.ed.
2. QUADROS, Ronice Müller & KARNOPP, Lodenir Becker. **Língua de Sinais Brasileira: Estudos Linguísticos**. Porto Alegre: Artmed, 2004.
3. SACKS, Oliver. **Vendo vozes: uma viagem ao mundo dos surdos**. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

Bibliografia Complementar

1. SKLIAR, Carlos (org.). **A surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Mediação, 2010. 4.4d.
2. LEITE, Emeli M.Costa. **Os papéis do intérprete de LIBRAS na sala de aula inclusiva**. Petrópolis: Editora Arara Azul, 2004. Disponível em <http://editora-arara-azul.com.br/pdf/livro3.pdf>.

3. _____ **Leis sobre Educação Especial, Acessibilidade e LIBRAS.** Disponível em <http://www.libras.org.br/leilibras.php> e <http://www.acessobrasil.org.br/>
4. SOARES, Maria Aparecida Leite. **Revista Virtual de Cultura Surda e Diversidade.** Disponível em <http://www.editora-arara-azul.com.br/revista/index.php>
5. GESSER, Audrei. **LIBRAS? Que língua é essa. Crenças e Preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda.** São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

OBJETIVOS GERAIS

- Reconhecer a diversidade como característica natural na formação da sociedade.
- Aproximar-se da cultura e identidade surdas para que paradigmas sejam revistos.
- Identificar as necessidades especiais dos alunos surdos.
- Dominar elementos básicos da Língua Brasileira de Sinais.
- Acessar a legislação referente aos procedimentos educacionais com alunos surdos.
- Identificar procedimentos quanto ao processo ensino-aprendizagem com alunos surdos incluídos em classes regulares, com ênfase em Física.

METODOLOGIA

Aulas interativas: debates, conversas informais, apresentação de documentários, dinâmicas de grupo, vivências, além da leitura e aprofundamentos dos textos propostos.

Cada encontro contará com dois momentos. O primeiro com ênfase nas práticas pedagógicas com pessoas surdas e segundo com ênfase na aquisição da LIBRAS.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Trabalhos periódicos individuais e em grupo;

Provas bimestrais mistas: primeira parte com questões discursivas e a segunda parte acerca da prática da LIBRAS.

CHEFE DO DEPARTAMENTO

NOME	ASSINATURA
BRUNO LAZAROTTO LAGO - SIAPE 1803972	

PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

NOME	ASSINATURA

PROGRAMA

1. PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

- Respeito à Diversidade.
- A história da Educação de pessoas surdas.

- Identidade e Cultura surdas.
- Aspectos biológicos da surdez.
- Métodos pedagógicos com alunos surdos.
- Legislação atual: Inclusão, acessibilidade e LIBRAS.

2. LIBRAS

2.1 LÉXICO

- Saudação e Pronomes
- Numerais e Datas
- Frutas e Cores
- Família
- Ambiente escolar
- Comunicação e trabalho
- Alimentos e bebidas
- Natureza
- Países e Estados do Brasil
- Vestuário e Acessórios

2.2 SINTAXE ESPACIAL

- Unidades mínimas
- Tipos de frases
- Tipos de verbos
- Classificadores
- Intensificador e advérbio de modo